



PAROISSE DE LA MADELEINE

27 janvier 2019

3^{ème} dimanche du temps ordinaire (C)

Il est venu chez les siens

Après avoir été baptisé par Jean dans le Jourdain, Jésus vient à Nazareth. C'est l'évangile de ce dimanche.

Le jour du Sabbat, dans la synagogue de son village, il fut invité à faire la lecture d'un texte d'Isaïe où il est écrit :

*« L'Esprit du Seigneur est sur moi,
Il m'a envoyé annoncer la Bonne Nouvelle aux pauvres,
Rendre la lumière aux aveugles,
Libérer les captifs
Et proclamer une année de paix pour le Seigneur »* (Luc 4, 18)

Après la lecture, Jésus s'assit et dit :

« Aujourd'hui cette Parole de l'Écriture est accomplie pour vous qui l'entendez » (Luc 4, 21)

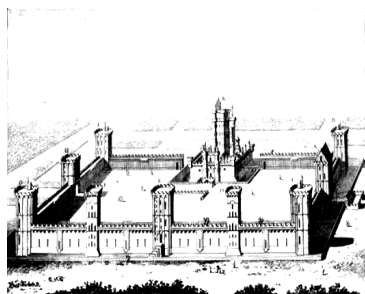
Les gens de Nazareth s'étonnèrent de cette interprétation du texte sacré : ils se dirent que le fils du charpentier était bien prétentieux, qu'il se prenait pour le Messie ; bref qu'il déraisonnait. Ils chassèrent Jésus de la Synagogue et voulurent le précipiter en bas d'une colline.

Saint Luc conclut : *« Mais lui passant au milieu d'eux, alla son chemin »* (Luc 4, 30)

Que comprenons-nous ?

Ceci : tout dépend de notre liberté.

Entendrons-nous le message du Christ ou refuserons-nous de l'accueillir ?



F. de Charnacé

Retenez le samedi 30 mars ! sortie paroissiale à Vincennes

visite de l'église Saint-Louis,
visite guidée du château,
messe à l'église Saint-Louis
et pique-nique (à apporter) au presbytère

Tracts à votre disposition sur les présentoirs

« Les Dimanches musicaux de La Madeleine »

dimanche 27 janvier, 16h
récital d'orgue par Willy Ippolito (Charleville-Mézières)
oeuvres de Mozart, Brahms, Schumann, Pierné, Widor

Entrée libre – Libre participation
www.concerts-lamadeleine.com



Maison paroissiale : 14 rue de Surène – 75008 Paris

Tél. 01 44 51 69 00 – Fax 01 40 07 03 91

Email : madln@orange.fr - Site internet : www.eglise-lamadeleine.com

VIE PAROISSIALE

CALENDRIER LITURGIQUE

Lundi 28 janvier, saint Thomas d'Aquin, prêtre, docteur de l'Eglise

jeudi 31 janvier, saint Jean Bosco, fondateur des Salésiens

samedi 2 février, Présentation du Seigneur,

CALENDRIER PAROISSIAL

Mardi 29 janvier, catéchisme

réunion du Conseil Pastoral

Samedi 2 et dimanche 3 février
Quête pour les aumôniers des hôpitaux

Journée Mondiale des Léproux le 26 et 27 janvier Quête aux portes par l'Ordre de Malte

La lèpre reste un fléau humanitaire avec plus de 3 millions de lépreux dans le monde et plus de 210.000 nouveaux cas détectés chaque année, d'après l'OMS.

Sur le terrain, l'Ordre de Malte France soigne les malades dans 9 pays d'Afrique et d'Asie du Sud-Est parmi les plus touchés. Il finance par ailleurs un important programme de recherche.

Merci de faire bon accueil aux personnes qui sollicitent votre générosité aux portes de l'église.

Programme musical du 27 janvier

Messe de 9h30 : orgue de chœur : Michel Geoffroy

Pdrélude et fugue en si bémol
Toccata dorienne de J.-S. Bach

Messe de 11h : L'Ensemble vocal de La Madeleine

Messe "O quam gloriosum" de T.-L. Victoria
Ave verum de C. Saint-Saëns

Grand orgue : François-Henri Houbart

Sonate en fa majeur de C.- Ph.-E. Bach
Offertoire improvisé de Fr.-H. Houbart
Canzone en ré mineur de J.- S. Bach

Les Dimanches musicaux de La Madeleine



dimanche 10 février, 16h

orgue par Michel Markuszewski (Pologne)
Boëly, Guilmant, Dubois, Franck, Markuszewski

dimanche 24 février, 16h

résumé d'orgue par François-Henri Houbart
à l'occasion du 40^{ème} anniversaire
de sa nomination comme organiste titulaire
de La Madeleine

Bach, Couperin, Buxtehude, Widor, Elgar

Entrée libre – Libre participation

www.concerts-lamadeleine.com



Musique à La Madeleine

Choeurs et orchestres accueillis à La Madeleine

Jeudi 7 février, 19h30

concert par l'Association 21^{ème} siècle
des comités d'amitié franco chinoise
musique française et chinoise traditionnelles

Mozart, Beethoven

poésies anciennes et contemporaines (français et chinois)

Entrée libre

Vendredi 15 février, 20h, concert « Aube de Printemps »

Chorale « Voix du Printemps à Paris » - chorale Evila

Chorale de l'Isle Adam

Caccini, Rameau, Massenet, Mozart, Yin Qing

Entrée libre

Concerts non organisés par La Madeleine

Samedi 2 et vendredi 8 février, 20h

Jeudi 14 février, 20h30 : *Les Quatre Saisons de Vivaldi (intégrale),*

Mozart, Pachelbel, Schubert

Orchestre les Violons de France

Violon solo : Frédéric Moreau - **Soprano** : Cécile Besnard

Réservations : Fnac, Billetreduc-Ticketnet

à l'église le jour du concert à partir de 15h

Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18) www.amconcerts.com

mardi 5 février, 20h30 : *Les quatre Saisons de Vivaldi, Lully,*

Tchaïkovski, Haëndel, Bach et Rameau

Orchestre les Violons de France

Réservations : Fnac, Billetreduc-Ticketnet

à l'église le jour du concert à partir de 15h

Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18) www.amconcerts.com

Vie catholique à Paris

Aide aux chercheurs d'emploi

Vous êtes en recherche d'emploi ? L'association VISEMPOI, d'inspiration chrétienne, peut vous aider dans vos démarches par un accompagnement individuel et propose des ateliers gratuits de formation à la recherche d'emploi (début 15 janvier).

Voir programme sur le site www.visemploi.com

Contact : visemploi@orange.fr

Prière et Recherche d'Emploi

La mission pour les chercheurs d'emploi

de la paroisse St François de Sales organise **une session le 2 février**

de 9h à 17h au 70 rue Jouffroy d'Abbans, 75017

pour accompagner les chercheurs d'emploi de tous niveaux.

Renseignements et inscriptions : accueil@parsfs.fr, Tél 01 43 18 15 15

Collège des Bernardins

Écriture Sainte, Tradition de l'Église, théologie, philosophie, anthropologie morale... Choisissez un cours pour un semestre, de février à mai 2019. **Les Cours Publics du Collège des Bernardins** accueillent toutes les personnes souhaitant découvrir la foi chrétienne ou l'approfondir. Les cours du second semestre 2018/19 ne nécessitent pas d'avoir suivi ceux du premier semestre. **Rentrée des cours** : **lundi 4 février. Inscrivez-vous en cours pour le second semestre 2019 sur le** [site du Collège des Bernardins](http://site.du.Collège.des.Bernardins).