



PAROISSE DE LA MADELEINE

Epiphanie
6 janvier 2019 (C)

Dieu dans la rue

L'Eglise fête aujourd'hui « *L'Epiphanie du Seigneur* ». Epiphanie signifie manifestation. Une manifestation, ce sont des hommes et des femmes qui sortent de chez eux ou de leurs entreprises et qui descendent dans les rues parce qu'ils ont quelque chose à dire, à crier, et qu'ils n'ont plus d'autres moyens de se faire entendre. En Jésus, Dieu se manifeste. Dieu descend dans la rue pour crier son amour à une humanité qui fait la sourde oreille. Et cela ne peut pas se dire seulement dans les églises : il faut le faire savoir sur la voie publique et sur les ronds-points.

L'Eglise n'est l'Eglise que si elle est signe de réconciliation et de paix pour le monde dans lequel elle est plantée. Autour de nous, nous l'avons constaté à l'occasion des événements du mois de décembre, des hommes, des femmes ont faim d'espérance ou d'un peu plus de justice. Ils attendent notre mobilisation. Des hommes et des femmes ont soif de prière. Ils ont besoin de notre témoignage. D'autres attendent encore l'heureuse nouvelle de la proximité de Dieu. Ils comptent sur nous pour la leur révéler. Dans bien des régions du monde, des frères chrétiens, toute petite minorité, sont suspectés, persécutés. Ils ont besoin de notre soutien.

A nous aujourd'hui de sortir de nos préoccupations trop étroites, et de nos églises, pour aller vers ces foules affamées. Telle est la manifestation, l'épiphanie que Dieu attend de nous.

Bruno Horaist, curé

Nouveau !

Création d'une Maîtrise à la Madeleine



Ce chœur « *La Maîtrise de la Madeleine* », s'adresse à des garçons âgés de 7 à 13 ans et débutera en **septembre 2019**.

Répétitions chaque mercredi après-midi (hors période de vacances).

Son objectif : chanter le répertoire de musique sacrée (messes et concerts).

Pour tous renseignements et inscriptions :

Michel Geoffroy (titulaire de l'orgue de chœur) :

geoffroy.michel3@wanadoo.fr 06 33 93 50 39

Marie-Claire Leblanc (soprano de l'ensemble vocal) :

marieclaire.leblanc@orange.fr 06 09 90 80 54

« Les Dimanches musicaux de La Madeleine »

dimanche 13 janvier, 16h
résumé d'orgue par Tobias Gotting
(Oldenburg, Allemagne)

oeuvres de Raison, Dubois, Malher, Reger, Duruflé

Entrée libre – Libre participation

www.concerts-lamadeleine.com



Maison paroissiale : 14 rue de Surène – 75008 Paris

Tél. 01 44 51 69 00 – Fax 01 40 07 03 91

Email : madln@orange.fr - Site internet : www.eglise-lamadeleine.com

VIE PAROISSIALE

CALENDRIER LITURGIQUE

Lundi 7 janvier,
saint Raymond de Penyafort, prêtre, canoniste et moraliste

CALENDRIER PAROISSIAL

Mardi 8 janvier, catéchisme

Jeudi 10 janvier, 20h30 Groupe de prière (14 rue de Surène)
«L'âme de la prière» d'après Benoît XVI : la force de la prière (p.297)

Vendredi 11 janvier,

16h Groupe de prière (chapelle de semaine)

Méditer et partager l'Évangile de la messe du dimanche suivant

Samedi 12 janvier

18h, messe des familles des enfants
du catéchisme (chapelle de semaine)

Programme musical du 6 janvier

Messe de 9h30 : orgue de chœur : Michel Geoffroy

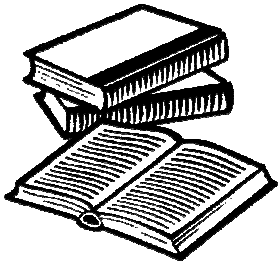
Toccatas de G. Frescobaldi
Rhapsodie sur des Noëls d'E. Gigout

Messe de 11h : L'Ensemble vocal de La Madeleine

Messe brève d'H. Nivelles
Les rois mages de Gevaert

Grand orgue : François-Henri Houbart

Improvisations de Fr.-H. Houbart



Bibliothèque pour Tous de La Madeleine

recevra le **lundi 21 janvier, 16h**

Andrea Badea, jeune auteure roumaine,
pour son premier roman
« **La traversée de nos rêves** »

dans ses locaux, rez-de-chaussée de l'église

Les Dimanches musicaux de La Madeleine »



Dimanche 27 janvier 16h
orgue par **Willy Ippolito (Charleville-Mézières)**
Mozart, Brahms, Schumann, Pierné, Widor

dimanche 10 février, 16h
orgue par **Michel Markuszewski (Pologne)**
Boëly, Guilmant, Dubois, Franck, Markuszewski

Entrée libre – Libre participation

www.concerts-lamadeleine.com



Musique à La Madeleine

Concerts non organisés par La Madeleine

Samedi 12 janvier, 20h

Les Quatre Saisons de Vivaldi
chants de Noël : Minuit Chrétiens, Douce nuit
Ave Maria de Schubert et Gounod
Orchestre les Violons de France

Soliste : Frédéric Moreau – **Soprano** : Cécile Besnard

Réservations : Fnac, Billetreduc-Ticketnet
à l'église le jour du concert à partir de 15h

Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18) www.amconcerts.com

Vendredi 18 janvier, 20h

Les Quatre Saisons de Vivaldi et Offenbach, Lully, Rameau
Orchestre les Violons de France

Réservations : Fnac, Billetreduc-Ticketnet

Et à l'église le jour du concert à partir de 15h

Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18) www.amconcerts.com

Samedi 19 janvier, 20h30 : *Stabat Mater de Pergolèse,*
Symphonie des Adieux N°45 de Haydn

Chœurs et orchestre Paul Kuentz

Soprano : Jeanne Monteilhet- **Alto** : Yété Queiroz

Cordillera Productions www.cordi-prod.com

Fnac, Bon Marché, Ticketnet

[Paul.kuentz@free](mailto:Paul.kuentz@free.fr) fr ou tél 01 45 24 69 38

Vie catholique à Paris

Jedi 3 Janvier, Sainte Geneviève, sainte patronne de Paris.

Une neuvaine de prière se déroulera en l'église St Étienne du Mont (5e) où se trouve la sépulture de la sainte. Le cardinal André Vingt-Trois qui ouvrira ces festivités le 3 janvier à 15h. Dimanche 6 janvier à 15h, Mgr Matthieu Rougé, évêque de Nanterre (lieu de naissance de Ste Geneviève) présidera la procession des reliques vers Notre-Dame. **Du 3 au 10 janvier : 15h Messe solennelle** suivie de la vénération des reliques. **Le 11 janvier : clôture de la neuvaine** par la messe solennelle de 18h45.

Vivez les JMJ@PANAMA

du jeudi 24 au dimanche 27 janvier 2019

avec le diocèse de Paris,

en communion avec le Pape au Panama

jeudi 24, catéchèses

vendredi 25 : procession mariale de Notre-Dame au SacréCoeur

dimanche 27 : 15h messe internationale à Saint-Sulpice

présidée par l'archevêque de Paris

Information : JMJparis.org – contact@jmjparis.org

Charles de Foucauld, frère universel

Spectacle de Francesco Agnello (metteur en scène et musicien)

Comédien : Gérard Rouzier

Eglise Saint-Augustin – chapelle des catéchismes

1 avenue César Caire – 75008 Paris - Tél 06 64 64 01 50

Tous les mercredis à 12h30, jusqu'au 26 juin

Entrée libre avec libre participation