



**PAROISSE
DE
LA MADELEINE**

4 février 2018
5^{ème} dimanche du temps ordinaire

Les points forts des activités journalières de Jésus :

Le temps de prière : Jésus s'est reposé. Puis, bien avant l'aube, a quitté la maison de la belle-mère de Pierre et s'est rendu, solitaire, dans un lieu calme et silencieux. Sa prière a besoin de ce cadre pour favoriser l'entrée en relation avec son Père. Nous en savons le contenu, car il l'a révélé à ses apôtres au soir du jeudi-saint. C'est une prière d'adoration et de jubilation : « Je te rends grâce Père ! » La prière est surtout l'occasion de se laisser imprégner de la présence divine. Pour cela ne faut-il pas, au préalable, sortir de nous-même afin de pouvoir aller à la rencontre de Dieu ? « Il sortit et il alla dans un endroit désert. »

Temps de cris du cœur : La prière de Jésus ne détache pas, pour autant, du monde des hommes. Bien au contraire, elle l'y enracine. C'est pour ses frères, les hommes, qu'il est venu, pour leur apporter le salut et la gloire de Dieu : « il proclame la Bonne Nouvelle ». La prédication de Jésus est le cri de la vérité. Il faut qu'il parle de son Père, « c'est pour cela que je suis sorti » dit-il à ses apôtres. Saint Paul dira, annoncer l'Évangile, c'est une nécessité qui s'impose à moi ». Comment le disciple que je suis pourrai-je être missionnaire de l'Évangile ?

Temps de la guérison et de la libération : La Bonne Nouvelle du salut ne se limite uniquement pas à la proclamation et au cri. Jésus en donne les signes dans sa lutte contre les maux dont souffrent les hommes. Ces signes sont ceux de la proximité du Règne de Dieu pour ceux qui l'entendent et le rencontrent. Dieu, par le Christ, est victorieux de tout ce qui fait mal à l'homme et à tout homme. Il est victorieux de tout mal, même de « la nuit qui n'en finit pas » du pessimisme de la première lecture de ce jour.

Nos journées sont-elles semblables à celles du Christ : temps de prière, d'annonce de la bonne nouvelle et temps de lutte contre le mal ?

P. Louis Semé



1^{er} appel du Denier de l'Eglise

Le Denier de l'Eglise est la contribution volontaire de tous les baptisés à la vie matérielle de l'Eglise. Il permet de verser une indemnité ministérielle aux prêtres. La paroisse doit couvrir également le salaire des employés (sacristains, organistes, secrétaires, ensemble vocal) et assurer les travaux d'entretien de l'église et du presbytère (chauffage, électricité). Si vous êtes déjà donateur, vous avez reçu chez vous un courrier émanant de la Paroisse qui concerne le Denier de l'Eglise. Si vous ne l'avez pas reçu, des dépliants sont à votre disposition sur les présentoirs au fond de l'église.

Mercredi 14 février : mercredi des Cendres
jour de jeûne et d'abstinence
Célébration des Cendres aux messes
12h30 et 18h30 (église)

Maison paroissiale : 14 rue de Surène – 75008 Paris
Tél. 01 44 51 69 00 – Fax 01 40 07 03 91
Email : madln@orange.fr *
Site internet : www.eglise-lamadeleine.com

VIE PAROISSIALE

CALENDRIER LITURGIQUE

Lundi 5 février, sainte Agathe, vierge martyre
mardi 6 février, les martyrs du Japon : saint Paul Miki et ses compagnons
Mercredi 7 février, Bienheureuse Marie de la Providence, fondatrice de la congrégation des Auxiliatrices
jeudi 8 février, saint Jérôme Emilien, patron des orphelins et enfants abandonnés
vendredi 9 février, Bienheureuse Rosalie Rendu, fille de la charité
samedi 10 février, sainte Scholastique, vierge, moniale, sœur de saint Benoît

Obsèques :

François Ménage, bénévole au Foyer pendant de longues années
Ses obsèques seront célébrées lundi 5 février, à 14h30, à la chapelle de semaine
Nous assurons sa famille de nos prières.

CALENDRIER PAROISSIAL

Mardi 6 février, catéchisme
Vendredi 9 février,
16h, Mouvement chrétien des retraités (14 rue de Surène)
Samedi 10 et dimanche 11 février
Quête pour les aumôniers des hôpitaux



A noter dans votre agenda

sortie paroissiale
samedi 7 avril à Saint-Denis
la basilique, le carmel, le musée

Programme musical du 4 février

Messe de 9h30 : orgue de chœur : Michel Geoffroy
Matines, Communion et Carillon de Longpont de L. Vienne

Messe de 11h : L'Ensemble vocal de La Madeleine
Messe "Ad libitum" de J. de Bournonville
O salutaris de L. Delibes

Grand orgue : François-Henri Houbart

Fantaisie et fugue en sol mineur de J.-S. Bach
Offertoire improvisé de Fr.-H. Houbart
Toccata en Mi de J.-S. Bach
« Lumen a revelationem » de M. Dupré



« Les Dimanches musicaux de La Madeleine »

Dimanche 11 février,
16h : Orgue par Thomas Monnet (Paris)
Œuvres de Rachmaninoff, Dvorak, Prokofiev

Entrée libre – Libre participation
www.concerts-lamadeleine.com

EXPOSITIONS SALLE ROYALE

du lundi 5 au dimanche 11 février
Peintures « *Les accueillis d'Ozanam-Madeleine* » Peintures
Tous les jours de 11h à 18h - Entrée libre

du lundi 12 au dimanche 18 février.
Peintures Laure Saffroy Lepesqueur.
Tous les jours de 11h à 19h - Entrée libre

Musique à La Madeleine

Chœurs invités à La Madeleine

vendredi 16 février
16h, Princeton High School Orchestra (Etats-Unis)
Grieg, Sibelius, Saint-Saëns, Bernstein, Arne
Entrée libre

Samedi 17 février
16h, San Diego Valhalla High School Choir (USA)
Tallis, Duruflé, Palestrina, Hogan, Elgar, Franck
Entrée libre

samedi 3 mars
15h, concert de clôture des 24^{èmes} rencontres internationales de Chant Choral de Paris avec la participation :
Les Chanteurs de Villepinte (France)
Chœur Salvé (Antilles françaises), Carvellas Chorus (Italie), Chœurs des Etats-Unis, du Vietnam, de Madagascar
Chants sacrés et profanes
Entrée libre



« Les Dimanches musicaux de La Madeleine »

Dimanche 25 février, 16h : Concert voix et orgue
Laïla Thortveit, soprano
et Stephan Moriamez, orgue

Entrée libre – Libre participation
www.concerts-lamadeleine.com

Concerts non organisés par La Madeleine

Samedi 10 février, 20h30 : Requiem de Verdi
Chœurs et orchestre Paul Kuentz
Cordillera Productions : 06 50 41 10 83
Fnac, Bon Marché, Ticketnet
Paul.kuentz@free.fr ou tél 01 45 24 69 38
www.cordi-prod.com



mercredi 14 février, 21h : Les Quatre saisons de Vivaldi,
Pachelbel, Ave Maria de Schubert et Gounod
Orchestre les Violons de France - Soliste : Frédéric Moreau
Cécile Besnard, soprano
Fnac, Billethead-Ticketnet
à l'église le jour du concert à partir de 15h
Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18) www.ampconcerts.com

samedi 17 février, 20h30 : La nuit sur le Mont Chauve de
Mussorgsky - les Planètes de Holst
Orchestre Hélios - Direction : Jean-Charles Dunand
<http://www.orchestrehelios.com/#!/reservation-widget/g34r9>
à l'église le jour du concert à partir de 10h - Tél : (06 81 44 04 32)