



PAROISSE DE LA MADELEINE

14 avril 2019 (C)
Dimanche des Rameaux et de la Passion

Père, pardonne-leur : ils ne savent pas ce qu'ils font

Alors que l'acte de crucifixion n'est pas encore achevé, Jésus prononce ces premières paroles : « **Père, pardonne-leur car ils ne savent pas ce qu'ils font** » (Lc 23, 34). Le discours sur la montagne trouve dans ces paroles une application : Jésus, homme au cœur doux, ne connaît aucun sentiment de haine ; Jésus est un artisan de paix c'est pourquoi il ne crie pas vengeance ; Jésus le miséricordieux implore le pardon pour ceux qui le mettent en croix. La raison de ce pardon est l'ignorance : « **ils ne savent pas ce qu'ils font** ».

Les chefs des prêtres savaient assez précisément où le Messie devrait naître, mais ils ne le reconnurent pas. Savants, ils demeurent aveugles (Mt 2, 4-6). Savoir et ignorance semblent être inséparables. C'est pourquoi la parole de Jésus à propos de l'ignorance peut encore aujourd'hui secouer les prétendus savants. Ne sommes-nous pas des aveugles dans notre possession de la connaissance matérielle ? **Ne sommes-nous pas peut-être, justement à cause de notre savoir, incapables de reconnaître la Vérité elle-même qui, à travers ce que nous savons, veut venir à notre rencontre ?**

Que sert à l'homme de gagner l'univers s'il vient à perdre son âme ? Le Seigneur fait de **notre ignorance**, sans être une excuse, la base de la demande de pardon et y voit **une porte qui peut nous ouvrir à la conversion et à la connaissance de la Vérité.**

Père Louis SEME NKOLO, prêtre en mission d'étude

L'Œuvre d'Orient
Les chrétiens de France
au service des chrétiens d'Orient

Campagne de Carême

Objectif 2019

Financer le centre éducatif

et social « Espace du Ciel » pour les plus démunis en Syrie

Pour faire face à la situation, le centre a mis en place à Alep un suivi éducatif adapté aux enfants et adultes n'ayant plus les moyens de poursuivre leur scolarité, quelle que soit leur appartenance religieuse ou sociale.

Enveloppes à votre disposition sur les présentoirs

« Les Dimanches musicaux de La Madeleine »



dimanche 14 avril, 16h

orgue : Olivier Périn

trompette : Nicolas Oussen

Torelli, Telemann, Marchand, Haendel, Bach, Schubert

dimanche 28 avril, 16h

orgue par Charles-Henri Maulini (Cannes et Nice)

Bach, Guilmant, Duruflé, Messiaen, Tüür

Entrée libre – Libre participation - www.concerts-lamadeleine.com

Maison paroissiale : 14 rue de Surène – 75008 Paris

Tél. 01 44 51 69 00 - Email : madln@orange.fr

Site internet : www.eglise-lamadeleine.com

VIE PAROISSIALE

CALENDRIER PAROISSIAL
Mardi 16 avril, catéchisme

Décès : Nicole de Brichambaut, ancienne paroissienne
qui a beaucoup œuvré pour La Madeleine.
Nous assurons la famille de toutes nos prières.

Programme musical du 14 avril

Messe de 9h30 : orgue de chœur : Michel Geoffroy
Fiori musicali (extraits) de G. Frescobaldi
Toccata de G. Mac Master

Messe de 11h : L'Ensemble vocal de La Madeleine
Messe brève de J. Callaert
O salutaris de F.-E. Auber

Grand orgue : François-Henri Houbart
Choral « O Homme, pleure sur tes lourds péchés »
de J.-S. Bach
Offertoire improvisé de F.-H. Houbart
Basse de Trompette de L.-N. Clerambault
Dialogue en DO sur les grands jeux de L. Marchand

Choeur et orchestres invités à la Madeleine



mardi 23 avril, 16 h : CONCERT EXCEPTIONNEL
Rencontre musicale franco Américaine
Brooklyn School of Music de New York
et Ecole d'Art Musical à Paris
Bach, Vivaldi, Mozart, Piazzola

Lundi 29 avril,
16h, University of Nottingham string orchestra and choir
Palestrina, Victoria, Mendelssohn, Lotti, Karl Jenkins, Dvorak,
Shostakovich, Mozart

Entrée libre



Dimanche 5 mai, 16h
Marie-Claire Leblanc, soprano
Michel Geoffroy, piano

Mélodies et Lieder de Fauré, Schuman, Brahms et Debussy

Salle saint-Etienne – Participation : 10 euros

Concerts non organisés par La Madeleine

Dimanche 21 avril, 20h : Vivaldi, Pachelbel, Albinoni, Schubert
Orchestre les Violons de France
Violon solo : Frédéric Moreau – Soprano : Cécile Besnard

lundi 22 avril, 18h et jeudi 25 avril, 20h30

Les Quatre Saisons de Vivaldi,
Lully, Rameau, Offenbach, Tchaïkovski

Orchestre les Violons de France

Réservations : Fnac, Billetreduc-Ticketnet
à l'église le jour du concert à partir de 15h
Musique et Patrimoine (tél 01 42 50 96 18)

www.ampconcerts.com

S e m a i n e S a i n t e

Confessions

mardi, mercredi, jeudi, de 17h à 18h15
vendredi : après les chemins de croix et de 17h à 18h15

Mercredi 17 avril,

18h30 messe Chrismale à Notre-Dame de Paris

Jeudi Saint, 18 avril

19h00 : Liturgie de la Sainte Cène suivie d'un temps de prière

Jeudi Saint et Vendredi Saint
confection du Reposoir et de la croix fleurie
(fleurs sur place – offrande)

Vendredi Saint, 19 avril

12h30 et 15h00, chemins de Croix

16h concert spirituel : Vivaldi et Caldara
orgue de chœur : Michel Geoffroy
chanteurs : Marie-Claire Leblanc et Frédéric Schwab

19h00 : Office de la Passion

Samedi Saint, 20 avril

21h00 : Vigile pascale (baptême)

Dimanche de Pâques, 21 avril

messes : 11h et 18h
Pas de messe à 9h30

Lundi 22 avril, Lundi de Pâques

11h, messe

Ensemble vocal de la Madeleine

Grand orgue : François-Henri Houbart, titulaire

Orgue de chœur : Michel Geoffroy, titulaire

Conférences de carême 2019 à Notre-Dame de Paris

"Allons-nous quelque part ?

avec le Ressuscité, faire route vers Emmaüs..."

à partir de 16h30, par le père Guillaume de Menthère

► **Dimanche 14 avril : "La mission et l'Église, facultatives ?"**

Et eux de raconter ce qui s'était passé en chemin